

VIRTUAL PHOTOGRAPHY

con **V-Ray Next** per 3ds Max

corso di specializzazione



V-Ray per 3DS MAX

Un approccio fotografico per la visualizzazione architettonica

CORSO

V-Ray Next per 3DS MAX è un corso dedicato principalmente ai settori dell'architettura e del design. Nel corso saranno affrontate le operazioni necessarie alla **realizzazione di immagini fotorealistiche**.

Particolare attenzione sarà dedicata ai controlli di tipo fotografico sulle camere, ai diversi tipi di luce messi a disposizione dal software e alla riproduzione corretta dei materiali.

Approfondiremo il tema della **post-produzione** in Photoshop con l'utilizzo dei render elements. Scoprirai, inoltre, gli elementi fondamentali per la realizzazione di immagini artistiche dal grande impatto emotivo: teoria del colore, composizione dell'immagine e **storytelling**.

PROGRAMMA - 40 ore

Regole compositive

- Principi fondamentali di fotografia
- Composizione dell'immagine
- Teoria del colore
- Visual storytelling

3ds Max

- Strumenti per organizzare la scena
- Importazione file CAD
- Modellazione per l'architettura
- Creazione di pareti, finestre e terreni
- Mapping base e unwrapping

Rendering

- V-Ray Next engines (CPU & GPU)
- V-Ray frame buffer (VFB)
- Global Illumination
- Color mapping
- Interactive Progressive Rendering (IPR)

Illuminazione

- V-Ray Sun & Sky
- Illuminazione con HDRi (IBL)
- Luci di V-Ray
- V-Ray physical camera + Lens Effects
- Atmospheric Effects

Shading

- Material Editor
- Cenni sui materiali PBR
- V-Ray material
- V-Ray maps
- Materiali complessi per l'architettura

Post-production

- LUT e color correction
- Render elements: utilizzo in Photoshop

Extra

- V-Ray Fur
- Forest Pack & RailClone
- Creare immagini VR360

TEAM

Camilla Orlandi
Donato Locantore



CERTIFIED
PROFESSIONAL
INSTRUCTOR

INFO

tic media art

via Ludivoco Micara, 41
00165 Roma - Italy
tel. +39 06 86 761 369

formazione@ticmediaart.it